



31. SCHÖNBERGER MUSIKSOMMER

Liebe Besucherinnen und Besucher,

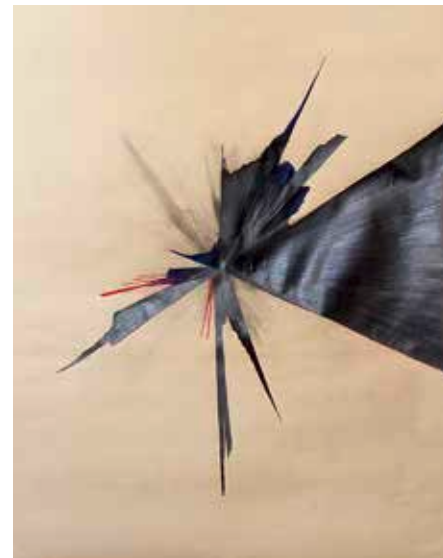
wir spielen Bach! Das tun wir immer, gehört die Musik Bachs doch zu den Gründungsurkunden des Schönberger Musiksommers. Das Jahr 2017 steht allenthalben im Zeichen des Reformationsjubiläums. Sowohl Bach als Künstlerpersönlichkeit als auch seine Musik sind nur vor dem Hintergrund der Reformation lutherischer Prägung denkbar. Dabei sind die Bachschen Werke anschlussfähig weit über konfessionelle und religiöse Grenzen hinaus. Ihre Offenheit macht sie dialogfähig. Und so steht im Programm des 31. Schönberger Musiksommers in ebenso bewährter Weise eine Fülle an Musik anderer Richtungen. So wie das Reformationsjubiläum einen Rahmen für derlei Gegenüberstellungen abgibt, bietet der Schönberger Musiksommer das Forum, auf dem Architektur, Bildende Kunst und Musik verschiedener Stilrichtungen für Jung und Alt, gesondert und miteinander, erlebbar werden. Neben Eröffnungsgottesdienst und Abschlusskonzert sowie den wöchentlichen Konzerten im Dienstrhythmus gibt es wiederum zwei Ausschwärmkonzerte, die Reihe „freitagsOrgel“, zwei Ausstellungseröffnungen mit Musik, ein Jugendkonzert und die Reihe der SOS-Kinderkonzerte.

Auch für Sie ist etwas dabei – seien Sie herzlich willkommen!

KMD Christoph D. Minke
Künstlerische Leitung
Karsten Lessing
Organisatorische Leitung

KUNST IN DER KIRCHE

SCHÖNBERGER MUSIKSOMMER



Christin Wilcken, 2015, Kugelschreiber, Graphit, Kohle auf Papier, 2015

SICHTWEITEN

AUSSTELLUNG I

24. JUNI BIS 1. AUGUST 2017

MARTIN HOFFMANN | MARIO PAHNKE

Martin Hoffmann –
Collagen und Zeichnungen
Mario Pahnke –
Elektrifizierte Apparate und Skulpturen

AUSSTELLUNG II

5. AUGUST BIS 16. SEPTEMBER 2017

CHRISTIN WILCKEN | LEON TITZE

Christin Wilcken –
Grafik und Objekt
Leon Titze –
Installation

31. SCHÖNBERGER MUSIKSOMMER

Veranstalterin: Evangelisch-Lutherische Kirchengemeinde Schönberg in Mecklenburg, Hinterstraße 4, 23923 Schönberg, Tel.: (03 88 28) 23 196
Künstlerische Gesamtleitung: Kirchenmusikdirektor Christoph D. Minke
Organisatorische Leitung: Karsten Lessing; Ausstellungen: Annette Czerny

ONLINE
TICKETS



WWW.SCHOENBERGER-MUSIKSOMMER.DE

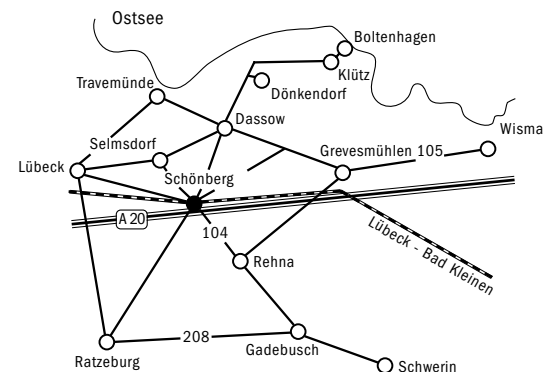
VORVERKAUF

- Buchhandlung Emil Hempel, 23923 Schönberg, Tel. (03 88 28) 21 543
- Volkskundemuseum Schönberg, 23923 Schönberg, Tel. (03 88 28) 348 993
- Klassikkontor, 23552 Lübeck, Tel. (0451) 705 976
- Pressezentrum, 23552 Lübeck, Tel. (0451) 7 996 035
- Die Konzertkasse, 23552 Lübeck, Tel. (0451) 702 320
- Per Tutti Musikalien, 23552 Lübeck, Tel. (0451) 8 892 444
- Kurverwaltung, 23946 Ostseebad Boltenhagen, Tel. (03 88 25) 3 600
- Stadtinformation Klützig, 23948 Klützig, Tel. (03 88 25) 22 295
- Buchhandlung am Markt, 23909 Ratzeburg, Tel.: (04 541) 858 502
- Tourist-Information Ratzeburg, Tel.: (04 541) 8 000 886

Abendkasse ½ Stunde vor Konzertbeginn
Der Eintritt zu den Ausstellungen ist frei. Öffnungszeiten der Ausstellung:
Dienstag bis Sonntag 12:00 bis 17:00 Uhr, sowie vor und nach den Konzerten
Änderungen vorbehalten!

EINTRITTSKARTEN

Freitagsorgel: 5.- Euro, 10.- Euro Förderkarte, Kinder frei
Dienstagskonzerte: 10.- Euro, 15.- Euro Förderkarte, Kinder frei
Abschlusskonzert: 15.- Euro, 20.- Euro Förderkarte, Kinder frei
Eintritt frei: Bei den Kinder- und Jugendkonzerten.



WIR GEHÖREN ZUM SCHÖNBERGER MUSIKSOMMER:

ALS SCHIRMHERREN

Thomaskantor a. D. Prof. Georg Christoph Biller, Leipzig
Die Ministerin für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Mecklenburg-Vorpommern Birgit Hesse



ALS PATEN UND FÜRSPRECHER

Professor Toon Fret, Conservatoire Royal de Musique Lüttich
Intendant i. R. Theater Vorpommern Rüdiger Bloch
Dr. Dorotheus Graf Rothkirch
Honorarkonsul der Republik Island Norbert Deiters

ALS MEDIENPARTNER

Norddeutscher Rundfunk



ALS IDEELLE PARTNER

SOS-Kinderdörfer weltweit
Amadeu-Antonio-Stiftung
JAZZ IN RATZEBURG e.V.



ALS UNTERSTÜTZER

Land Mecklenburg-Vorpommern
Landkreis Nordwestmecklenburg
Amt Schönberger Land
Stadt Schönberg
Stiftung der Sparkasse Mecklenburg-Nordwest
Freundeskreis der Kirchenmusik in Schönberg
Stiftungsfonds Schönberger Musiksommer
Dräger-Stiftung Lübeck



Apotheken in Schönberg
Frau Andrea Aßelborn
Boltenhagener Apartment und Immobilien Service GmbH
Norbert Deiters & Ulrich Florin GbR Hamburg
Familie Haase
Familie Klepsch
Lions-Club Storman
Mebak Metallbau GmbH
PALMBERG Büroeinrichtungen + Service GmbH
Piano-Haus Kunze, Schwerin
Herr Heinz F. Schmuck
HTB Helga Trölenberg, Hille
Häusliche Krankenpflege Rudi, Roswitha und David Volk
Tana Wilde, Art Director, wildesdesign.com

Die Evangelisch-Lutherische Kirchengemeinde Schönberg als Veranstalterin bedankt sich herzlich für diese Unterstützung sowie für die umfangreiche Hilfe aller hier nicht genannten Personen, Institutionen und der im Hintergrund Tätigen, bei den Künstlern und natürlich nicht zuletzt bei Ihnen, unseren Gästen.

WWW.SCHOENBERGER-MUSIKSOMMER.DE



SCHÖNBERGER MUSIKSOMMER
St.-Laurentius-Kirche

SPIELPLAN 2017
24. JUNI BIS 16. SEPTEMBER



Die Mixen



Elbtonal Percussion



SOS-Kinderkonzerte



Landesjugendorchester MV



Elisabeth Kufferath



Kirchenchor St. Laurentius

JUNI

24. JUNI SONNABEND 18:00 Uhr

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG I Martin Hoffmann und Mario Pahnke

ANSCHLIESSEND KONZERT

mit Benjamin Lütke (Percussion) und Peter Köhler (Violoncello)

EINTRITT FREI

25. JUNI SONNTAG 14:00 UHR

MUSIKALISCHER GOTTESDIENST

zum Jahrestag der Augsburgischen Konfession
Johann Sebastian Bach – Kantate „Gott, man lobet dich in der Stille“
BWV 120b. (Uraufführung der Rekonstruktion von Georg Christoph Biller)
Johann Sebastian Bach – Motette „Singet dem Herrn ein neues Lied“
BWV 225, Johann Nepomuk David – aus „Deutsche Messe“ op. 42
Brita Rehsöft (Sopran), Monika von Westernhagen (Alt),
Raphaël de Vos (Bass), Kirchenchor St. Laurentius,
Sergej Tcherepanov (Orgel), Strelitzer Kammerorchester,
Leitung und Orgel: KMD Christoph D. Minke
anschl. Kirchplatztreiben mit Drehorgelmusik

EINTRITT FREI

27. JUNI DIENSTAG 20:00 UHR

BAROCKTRIO GOTTHOLD SCHWARZ Kantaten von Johann Sebastian Bach und Georg Philipp Telemann sowie ausgewählte Barocklieder von Georg Böhm, Georg Christoph Strattner, Johann Hasse, Johann Sebastian Bach und seinen Söhnen. Thomaskantor Gotthold Schwarz (Gesang), Prof. Siegfried Pank (Viola da gamba), Prof. Hans Christoph Becker-Foss (Orgel)

30. JUNI FREITAG 20:00 UHR

AUSSCHWÄRMEN NACH SELMSDORF

OFFENES SINGEN MIT DEN SCHÖNBERGER TURMBLÄSERN
Leitung: KMD Christoph D. Minke

EINTRITT FREI

4. JULI DIENSTAG 20:00 UHR

VIOLINO SOLO E CEMBALO CONCERTATO

Johann Sebastian Bach – Violinsonaten BWV 1014, 1016, 1017 und 1019 sowie Cembalowerke von Wilhelm Friedemann und Carl Philipp Emanuel Bach
Elisabeth Weber (Barockvioline), Jan Weinhold (Cembalo)

JULI



11. JULI DIENSTAG 10:00 UHR

JUGENDKONZERT Elbtonal Percussion "You Can Play Drums"

Mit freundlicher Unterstützung des Lions-Club Storman.

11. JULI DIENSTAG 20:00 UHR

ELBTONAL PERCUSSION:

UNSCHLAGBAR! – 20 JAHRE ELBTONAL PERCUSSION

Mit freundlicher Unterstützung der Firma Palmberg Büroeinrichtungen und Service GmbH.

14. JULI FREITAG 20:00 UHR

AUSSCHWÄRMEN NACH LÜBSEE

Europäische Musik des 17. Jahrhunderts mit Gunta Birzina (Sopran), Karin Liersch (Viola da gamba und Violoncello), Ise Bosch (Kontrabass) und Christoph D. Minke (Orgel und Cembalo)

EINTRITT FREI

SOS-KINDERKONZERTE

Die Nixen „Auf Landgang“ mit Musik von Bach bis Michael Jackson
Rahel Rilling und Katharina Wildhagen (Violinen), Kristina Labitzke (Viola) und Nikola Spingler (Violoncello)

Mit freundlicher Unterstützung der Apotheken in Schönberg.

13. JULI DONNERSTAG 9:30 UND 11:30 UHR

14. JULI FREITAG 9:30 UND 11:30 UHR

17. JULI MONTAG 9:30 UND 11:30 UHR

18. JULI DIENSTAG 9:30 UND 11:30 UHR

NACH VORANMELDUNG AN: POST@SCHOENBERGER-MUSIKSOMMER.DE

Als gesellschaftliche Partner für die SOS-Kinderkonzerte stehen uns seit neun Jahren die **SOS-Kinderdörfer weltweit** zur Seite. Uns ist es ein Herzensanliegen, gemeinsam die Talente von Kindern zu wecken, sie zu fördern und Kinder für ihren Lebensweg stark zu machen.

Mit der **Amadeu Antonio Stiftung** an der Seite unserer Jugendkonzerte wollen wir ein klares Zeichen für Demokratie, Toleranz und Verständigung setzen.



JULI

18. JULI DIENSTAG 20:00 UHR

STREICHQUARTETT GANZ ANDERS:

DIE NIXEN „AUF LANDGANG“

Musik aus Barock, Klassik, Film, Jazz und Pop von Bach bis Michael Jackson
Rahel Rilling und Katharina Wildhagen (Violinen),
Kristina Labitzke (Viola) und Nikola Spingler (Violoncello)

Mit freundlicher Unterstützung der Norbert Deiters und Ulrich Florin GbR.

25. JULI DIENSTAG 20:00 UHR

CHRISTINA FUCHS / NO TANGO QUARTETT "ELEVEN"

Christina Fuchs (Komposition, Saxofone, Klarinetten),
Florian Stadler (Akkordeon), Ulla Oster (Komposition, Kontrabass),
Christoph Hillmann (Schlagzeug, Percussion)

Mit freundlicher Unterstützung des Jazz in Ratzburg e.V., Familie Klepsch und der Mebak Metallbau GmbH.

1. AUGUST DIENSTAG 20:00 UHR

LANDESJUGENDORCHESTER MECKLENBURG-VORPOMMERN

Samuel Barber – Ouvertüre "The School for Scandal",
Antonín Dvořák – Cellokonzert h-moll op. 104
Felix Mendelssohn-Bartholdy – Sinfonie Nr. 5 d-Moll
„Reformationssinfonie“ op. 107

Solist: Gabriel Schwabe (Violoncello), Dirigent: Stanley Dodds

Mit freundlicher Unterstützung der Boltzenhagener Apartment und Immobilien Service GmbH.

4. AUGUST FREITAG 18:30 UHR

FREITAGSORGEL: BACH – CLAVIERÜBUNG III. TEIL / 1

Mitglieder des Kirchenchores St. Laurentius Schönberg,
KMD Christoph D. Minke an der historischen Winzer-Orgel von 1847

5. AUGUST SAMSTAG 18:00 UHR

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG II – Christin Wilcken und Leon Titze

ANSCHLIESSEND KONZERT mit N.N.

EINTRITT FREI

JULI / AUGUST

8. AUGUST DIENSTAG 20:00 UHR

TOON FRET UND DIE KAMMERPHILHARMONIE HAMBURG

Johann Sebastian Bach – Orchestersuite h-moll BWV 1067

André Jolivet – Konzert für Flöte und Streichorchester,

Franz Schreker – Intermezzo und Scherzo,

Leoš Janáček – Idyll für Streichorchester

Solist: Toon Fret (Flöte),

Dirigent: Alexander Merzyn

11. AUGUST FREITAG 18:30 UHR

FREITAGSORGEL: BACH – CLAVIERÜBUNG III. TEIL / 2

Mitglieder des Kirchenchores St. Laurentius Schönberg,
KMD Christoph D. Minke an der historischen Winzer-Orgel von 1847

15. AUGUST DIENSTAG 20:00 UHR

JOHANN SEBASTIAN BACH – GOLDBERG VARIATIONEN BWV 988 FÜR MARIMBA DUO

sowie Werke von Emmanuel Séjourné, Libby Larsen, Maurice Ravel,
Daniel Nikolas Wirtz

Katarzyna Myćka, Conrado Moya (Marimba)

18. AUGUST FREITAG 18:30 UHR

FREITAGSORGEL: BACH – CLAVIERÜBUNG III. TEIL / 3

Mitglieder des Kirchenchores St. Laurentius Schönberg,
KMD Christoph D. Minke an der historischen Winzer-Orgel von 1847

22. AUGUST DIENSTAG 20:00 UHR

D.Z. – MUSIK FÜR DOPPELQUINTETT

von Johann Sebastian Bach, Antonio Rosetti, Joachim Raff,
Emile Bernard, André Caplet, Sergei Taneyev,

Jurriaan Andriessen und Thilo Jaques

Sinfonietta Piccola Lübeck und Fianchetto Quintett Hamburg

AUGUST / SEPTEMBER

29. AUGUST DIENSTAG 20:00 UHR

WANDELKONZERT – LANGER ABEND MIT MUSIK AN VIELEN ORTEN IM RAUM

u.a. Johann Sebastian Bach – Violinkonzert a-moll BWV 1041
Martina Trumpp, Marketa Janouskova (Violine), Stephan Knies (Viola),
Zoé Cartier, Andreas Voss (Violoncello),
Ise Bosch (Kontrabass), Bohumir Stehlik (Klavier),
KMD Christoph D. Minke (Cembalo)

Mit freundlicher Unterstützung des Piano-Haus Kunze, Schwerin.

5. SEPTEMBER DIENSTAG 20:00 UHR

"LIBERO, FRAGILE" – VIOLINE SOLO UND VIOLA SOLA

Musik von Luciano Berio, Elliott Carter, György Kurtág und
Jan Müller-Wieland
Elisabeth Kufferath (Violine und Viola),
Jan Müller-Wieland (Moderation)

12. SEPTEMBER DIENSTAG 20:00 UHR

STUMM-FILM

„LUTHER – EIN FILM DER DEUTSCHEN REFORMATION“

Deutschland 1927 (Urfassung)

Musik live: Veronika Otto (Pferdekopfgeige, Cello und Stimme),
Massimiliano di Carlo (Trompete u.a.)

Mit freundlicher Unterstützung der Häuslichen Krankenpflege Rudi und Roswitha sowie David Volk.

16. SEPTEMBER SONNABEND 20:00 UHR

"IMMORTAL BACH" – ABSCHLUSSKONZERT

mit Musik von Knut Nysted und Johann Sebastian Bach
Motette: „Jesu, meine Freude“ BWV 227,

„Musikalisches Opfer“ BWV 1079

Simone Mentzen (Flöte), Martina Trumpp (Violine),

Stephan Knies (Viola), Andreas Voss (Violoncello),

Ise Bosch (Kontrabass)

Kirchenchor St. Laurentius Schönberg

Leitung, Orgel und Cembalo: KMD Christoph D. Minke

Stand: April 2017, Änderungen vorbehalten.